

# Inhaltsverzeichnis

Deutsch-Polnische Erinnerungsorte .....	9
ZUR EINFÜHRUNG	
<i>Maciej Górny, Hans Henning Hahn, Kornelia Kończal, Robert Traba</i> .....	11
ALTES REICH und RZECZPOSPOLITA (POLNISCH-LITAUISCHE ADELSREPUBLIK)	
Hymne auf die Vielfalt und Geschichte eines Niedergangs	
<i>Hans-Jürgen Bömelburg</i> .....	21
KRESY und DEUTSCHER OSTEN	
Vom Glauben an die historische Mission – oder Wo liegt Arkadien?	
<i>Christoph Kleßmann und Robert Traba</i> .....	37
RHEIN und WEICHSEL	
Erfundene Flüsse oder Die Verkörperung des »Nationalgeistes«	
<i>Beata Halicka</i> .....	71
MITTELEUROPA und INTERMARIUM	
Mythisches Reich und Alptraum der Geschichte – im Griff der »Großen Politik«	
<i>Leszek Żyliński</i> .....	94
SCHLACHT IM TEUTOBURGER WALD und SCHLACHT BEI CEDYNIA	
Schlachten als nationale Gründungsmythen	
<i>Dirk Mellies und Paweł Migdałski</i> .....	108
HEILIGER BONIFATIUS und HEILIGER ADALBERT	
Vom Märtyrertod zum Symbol der europäischen Einigung	
<i>Stephan Scholz und Eligiusz Janus</i> .....	128
DREISSIGJÄHRIGER KRIEG und POTOP	
Heldentum und »barbarische Wildheit«. Existenzielle Kriegserfahrungen im 17. Jahrhundert	
<i>Hilmar Sack und Tomasz Łopatka</i> .....	147
WALLENSTEIN und RADZIWIŁŁ	
Visionäre und Verräter	
<i>Bogusław Dybaś</i> .....	166

PRINZ EUGEN und JAN III. SOBIESKI

Der Ruhm des Siegers. Um den Vorrang im nationalen und europäischen Heldenpantheon

*Martina Thomsen* ..... 182

TARGOWICA und DOLCHSTOSS

Verrat auf Vorrat

*Peter Oliver Loew* ..... 203

JOHANN WOLFGANG VON GOETHE und ADAM MICKIEWICZ

Poetische Gesetzgeber des kulturellen Kanons

*Heinrich Olschowsky* ..... 217

LUDWIG VAN BEETHOVEN und FRÉDÉRIC CHOPIN

Vom universalen und nationalen Anspruch der Musik

*Rüdiger Ritter* ..... 245

NATIONALHYMNEN

Gesang mit nationaler Note – oder Woran erinnern Hymnen

*Robert Rduch* ..... 264

PAULSKIRCHENVERFASSUNG VON 1848/49 und VERFASSUNG VOM 3. MAI 1791

*Finis coronat opus?* Gescheiterte Verfassungen, die die Zukunft gestalteten*Jerzy Kałużny* ..... 287

GUSTAV FREYTAG und HENRYK SIENKIEWICZ

Die (Ohn)Macht des literarischen Kanons

*Izabela Surynt* ..... 311

KKK (KINDER, KÜCHE, KIRCHE) und MUTTER POLIN

An- und abwesend. Weiblichkeitsmodelle in der deutschen und polnischen Kultur

*Joanna Jabłkowska und Magdalena Saryusz-Wolska* ..... 337

VERSAILLES und JALTA und POTSDAM

Wie Deutsch-Polnisches zu Weltgeschichte wurde

*Włodzimierz Borodziej* ..... 360

STASI und UBECJA

Die Wächter des Systems vor dem Gericht der Geschichte

*Dariusz Wojtaszyn* ..... 381

BRIEF DER (POLNISCHEN) BISCHÖFE und WILLY BRANDTS KNIEFALL	
Verführte Helden?	
<i>Corinna Felsch und Magdalena Latkowska</i> .....	396
DAS WUNDER VON BERN 1954 und WEMBLEY 1973	
Ein Spiel schreibt Nationalgeschichte	
<i>Diethelm Blecking</i> .....	415
KÄFER und MALUCH und TRABI	
Die motorisierte Sehnsucht: Freiheit, Konsum und die »guten alten Zeiten«	
<i>Magdalena Pyzio und Magdalena Saryusz-Wolska</i> .....	430
LOLEK UND BOLEK und SANDMÄNNCHEN	
Süße Kindheitserinnerungen	
<i>Beata Dorota Lakeberg</i> .....	452
Bildnachweis .....	
	465
Personenregister .....	
	467
Ortsregister .....	
	483
Autorinnen und Autoren .....	
	489