

INHALT

	EINLEITUNG	7
I	ZUR PHILOLOGIE 1.	9
II	ZUR PHILOLOGIE. 2.	107
III	ÜBERSICHT ÜBER DIE DIAKRITISCHEN ZEICHEN UND MARKIERUNGEN	209
IV	NACHWORT	211
	IV.1 Text und Edition	214
	IV.2 Zur Edition von Entwurfshandschriften	225
	IV.3 Die Anlage der vorliegenden Edition	229
	IV.4 Beschreibung der Handschriften	232
	IV.5 Übersicht über die Entstehungsgeschichte der Hefte <i>Zur Philologie</i>	244
	IV.6 Zur Konstruktion einer <i>Philosophie der Philologie</i>	248
	IV.7 Ein knapper Blick auf die Rezeptionsgeschichte	258
	IV.8 Die bisherige editorische Situation	262
	IV.8.1 Der Erstdruck	263
	IV.8.2 Die Edition in der <i>Kritischen Friedrich Schlegel-Ausgabe</i>	267
	IV.8.3 <i>Friedrich Schlegel – Digital</i>	274
	IV.9 Zu den Faksimiles	279
	IV.10 Die Gestaltung der diplomatischen Umschriften	280
	IV.11 Zu den Registern	288
V	REGISTER	293
	V.1 Register der Personen und Orte	293
	V.2 Begriffsregister	297

VI	BIBLIOGRAPHIE.....	315
VII	DANKSAGUNG	319