

Inhalt

1. EINLEITUNG.....	7
1.1 Fragestellung und Aufbau der Arbeit.....	8
1.2 Forschungsstand	11
1.3 Historische Einführung	15
1.4 Quellenkorpus.....	23
2. METHODISCHE ÜBERLEGUNGEN.....	27
2.1 Diskurs als Raum des Sagbaren	27
2.2 Kolonialismus und kolonialer Diskurs.....	42
2.3 Historische Stereotypenforschung	49
3. ANALYSE – DIE ELEMENTE DES DISKURSES	55
3.1 Der koloniale Osten – Raumvorstellungen im Osteuropadiskurs ...	55
3.2 Die Kultur Osteuropas im Blick der Deutschen	86
3.3 Der Osten als Failed State? – Staatlichkeit und Wirtschaftsweisen im Blick des Osteuropadiskurses.....	145
3.4 Unter dem kolonialen Blick – die Menschen Osteuropas	180
4. WIE FUNKTIONIERT DER KOLONIALE OSTEUROPADISKURS? – ZUSAMMENFASSUNG	233
5. PERSPEKTIVEN UND AUSBLICKE.....	243
5.1 Deutsche Kriegsziele und Besatzung in Osteuropa während des Ersten Weltkrieges – der Diskurs im Raum des Möglichen ...	243
5.2 Hitlers Vision für den ‚Osten‘ – Kontinuitäten.....	257
5.3 Die Vertreibung der Deutschen als Dekolonisationserfahrung? ..	266
6. DIE DEUTSCHEN – EIN KOLONIALES VOLK AUF IDENTITÄREM SONDERWEG?	279
7. QUELLEN- UND LITERATURVERZEICHNIS.....	289
I. Quellen	289
II. Forschungsliteratur.....	295
III. Abbildungen	307
8. PERSONENINDEX	309